

I Istituto Superiore "M.Bartolo" - Pachino (SR)

INDIRIZZO: Tecnologico

Anno Scolastico 2009/10

Anno Scolastico 2009/10		LIBRO DI TESTO																					
Classe: 5 G		Titolo: Dal testo alla storia dalla storia al testo																					
Materia: Italiano		Autore: Baldi – Giusto – Mazzetti - Zaccaria																					
Insegnante: prof.ssa Coppa Concetta		Editore: PARAVIA																					
OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI	METODI	STRUMENTI																			
<p>Generali Consapevolezza della specificità del fenomeno letterario come espressione della civiltà, come forma di conoscenza e d'arte.</p>	<p>MODULO 1: L'età del Positivismo e del realismo U.D. 1: La situazione politica ed economico-sociale dell'Italia post-unitaria U.D. 2: Il mondo storico e verista Giovanni Verga: il poeta del verismo. - Il mondo De " I Vinti "; " La Sicilianitudine " "La Roba".</p> <p>MODULO 2: Il Decadentismo in Europa e in Italia U.D. 1: Gabriele D'Annunzio e la sua produzione letteraria: " Il Piacere " . U.D. 2: Giovanni Pascoli: un poeta con il cuore e gli occhi di un fanciullo : " X Agosto "; " Il Gelsomino Notturmo " . La poesia del novecento: L'ermetismo.</p> <p>MODULO 3: Il tema della guerra nei poeti e negli scritti del 900 U.D. 1: Giuseppe Ungaretti: un poeta al fronte. U.D. 2: Salvatore Quasimodo: "Ed è subito sera". U.D. 3: Umberto Saba. U.D. 4: Primo Levi e l'esperienza dei lager. U.D. 5: Montale.</p> <p>MODULO 4: La crisi del mondo borghese nel XX secolo. U.D. 1: Luigi Pirandello e il Fu Mattia Pascal. U.D. 2: Italo Svevo e la coscienza di Zeno. U.D. 3: Il neorealismo " Gli indifferenti"</p> <p>MODULO 5: Il primo e il terzo canto del paradiso di Dante.</p>	<p>Sett. + Nov.</p> <p>Nov. + Gen.</p> <p>Feb. + Marz.</p> <p>Apr. + Mag.</p> <p>Ott. + Gen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione Frontale - Lezione Partecipata - Metodo induttivo - Grafici e mappe concettuali - Confronto critico - Discussioni varie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Materiale fotostatico per esercitazioni e approfondimenti - Cd-rom didattici 																			
<p>Specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare le competenze comunicative. - Potenziare le competenze tecniche. - Sapere elaborare letture diverse in contesti vari. - Sapere cogliere la posizione dell'autore nel contesto storico culturale, 			<p>Indicazioni metodologico - disciplinari La metodologia adottata ha mirato a creare negli alunni una mentalità critica, si da essere capaci di analizzare un testo e riuscire a darne una interpretazione personale. I discenti sono abituati ad avere una visione unitaria del sapere attraverso percorsi pluridisciplinari, grafici, mappe concettuali, tavole sinottiche; riescono inoltre a distinguere e a svolgere le varie tipologie di scrittura</p>																				
<p>Tipologie di verifica</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Trattazione sintetica</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Trattazione analitica</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Quesiti a risposta singola</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Quesiti a risposta multipla</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Verifiche scritte in classe</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Verifiche scritte a casa</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Verifiche orali</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td>Dialogo</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"></td><td>Altro</td></tr> </table>		X	Trattazione sintetica	X	Trattazione analitica	X	Quesiti a risposta singola	X	Quesiti a risposta multipla	X	Verifiche scritte in classe	X	Verifiche scritte a casa	X	Verifiche orali	X	Dialogo		Altro			<p>Osservazioni La classe ha raggiunto nella quasi totalità gli obiettivi prefissati; ciascun discente, in relazione alle proprie capacità intellettive e ai propri bisogni didattici, si è impegnata mediante l'utilizzo di un metodo di studio sistematico e razionale, a volte mnemonico, nell'ambito storico-critico-letterario della disciplina, dove le competenze e le abilità risultano diversificate in varie fasce di livello: più che sufficiente per alcune sufficiente per la maggior parte, accettabili per le rimanenti. Qualche incertezza linguistica permane, inoltre, nella produzione scritta di alcuni alunni che evidenziano difficoltà nell'organizzazione sintattica dei trattati . Sono state svolte attività di potenziamento per tutta la classe.</p>	
X	Trattazione sintetica																						
X	Trattazione analitica																						
X	Quesiti a risposta singola																						
X	Quesiti a risposta multipla																						
X	Verifiche scritte in classe																						
X	Verifiche scritte a casa																						
X	Verifiche orali																						
X	Dialogo																						
	Altro																						