

**CLASSE: VD**  
**MATERIA: INGLESE**  
**INSEGNANTE: ROSARIA PINTALDI**

**LIBRO di TESTO ADOTTATO**  
**TITOLO: Lit&Lab**  
**AUTORE: M. SPIAZZI M. TAVELLA**  
**EDITORE: ZANICHELLI**

Obiettivi	Contenuti	Metodi	Strumenti
a) Potenziamento della competenza comunicativa. b) Comprensione Interculturale. c) Educazione linguistica tramite analisi comparativa e contrastiva con la lingua italiana. d) Conoscenza della civiltà e della cultura dei paesi anglosassoni anche tramite l'approccio al patrimonio letterario degli stessi.	<b>MODULE 1:</b> the Victorian Age Social and historical context Victorian Values The Victorian Compromise The Victorian Woman Victorian Novel  <b>MODULE 2</b> Victorian sexuality Victorian sexuality revisited in contemporary novel: Antonia S. Byatt: Possession text: The Victorian Wife  <b>MODULO 3</b> Oscar Wilde and Aestheticism The Dandy Art for Art's Sake The Picture of Dorian Grey text: Dorian's Death  <b>MODULO 4</b> Modern Age, Modern poetry, Modern Novel The stream of Consciousness and the Interior Monologue Virginia Woolf: life and works Mrs Dalloway text: Clarissa and Septimus  <b>MODULO 5</b> Anti-Utopian Novel: George Orwell Animal Farm text: The execution Nineteen ninety-four  <b>MODULO 6</b> Jack Kerouac, life and main works The Beat Generation The Beatniks On the Road Text: Route 66	Lezioni frontali	Libro di testo
		Esercitazioni collettive	fotocopie, video
		Esercitazioni individuali	ricerche su Internet
<b>Tipologie di misurazione:</b> Trattazione sintetica Quesiti a risposta singola Quesiti a risposta multipla Verifiche orali		<b>SITUAZIONE DELLA CLASSE</b>  La composizione della classe nel corso degli anni ha subito molti cambiamenti, non solo dovuti all'ingresso di alunne provenienti da altri indirizzi o ripetenti, ma anche perchè lo scorso anno sono state accorpate due classi quarte dalla fisionomia piuttosto diversa. L'attuale VD è costituita per la maggior parte da alunne con le quali ho lavorato soltanto il primo anno e questo ultimo anno. La classe ha in generale dimostrato motivazione e partecipazione nell'affrontare le attività proposte, e ciascuna alunna ha dato il proprio contributo per cui le lezioni si sono svolte in un clima sereno. L'impegno nello studio è stato costante per tutte, fatta eccezione per qualche momento di stanchezza evidenziato dalle alunne durante il corso dell'anno scolastico. Il grado di profitto raggiunto può comunque ritenersi quasi discreto. Per alcune studentesse permane una certa difficoltà nella produzione della lingua scritta e anche nel condurre una conversazione su argomenti personali o specifici, mentre tutte hanno raggiunto una sufficiente competenza nella decodificazione e comprensione di testi scritti relativi ad argomenti letterari, qualche alunna si affida però ad un metodo di studio prettamente mnemonico. Il programma preventivato è stato svolto in modo completo, privilegiando gli argomenti che favorissero un approccio pluridisciplinare. L'approccio funzionale-nozionale ha permesso di reintrodurre ed esercitare le funzioni e le strutture linguistiche acquisite negli anni scolastici precedenti. Diverse attività mirate allo sviluppo della abilità di lettura e l'uso dell'analisi testuale hanno favorito la comprensione dei testi letterari.	